

中职语文微写作《事实论据的选择与运用》教学设计

课程名称 及版本	中等职业教育国家规划新教材 倪文锦 于黔勋主编《语文》（基础模块）下册 高等教育出版社（2018年10月第3次印刷）		课题 名称	论据的选择与运用
授课类型	高三复习课	授课教师单位及姓名		隆昌市城关职业中学 邱 敏
授课班级	高17级学前教育班	授课时间		2020年4月26日
教材分析	<p>本课选自高等教育出版社《语文》教材基础模块下第四单元“表达与运用”中的写作训练《议论文 论点与论据》。学生虽曾学过，但缺乏系统学习，加之教材编排内容简单，无具体指导，因此在高三作文复习时再次重点讲解。本课侧重指导学生选择事实论据并正确运用。</p> <p>我遵照《中职学校语文课程标准》表达与交流建议，遵循写作教学设计的核心原则，依据议论文教学特征来确定合宜的教学内容。</p>			
学情分析	<p>高三学生学习了议论文的写作，初步掌握了议论文写作方法，具备一定的写作能力，却常出现选择论据困难，论据陈旧雷同，或者叙述烦琐、偏离论题等现象。学前教育班有部分学生有较强的语言表达能力，有一定的合作探究能力，但相当于一部分学生学习缺乏主动性、写作能力还有待提高，同时在</p>			
教学 目标	<p>知识与能力目标：1. 掌握选择与使用论据的方法，提高议论文的说服力。 2. 培养正确使用论据的习惯，提高写议论文的能力。</p> <p>过程与方法目标：提问思考、合作探究、归纳、比较</p> <p>情感态度与价值观目标：培养学生乐观面对挫折及在挫折中奋起的精神。</p>			
教学重点	<p>1. 学会围绕论点和论题，恰当地选择论据；</p> <p>2. 学会使用论据： ①学会合理剪裁。 ②掌握段落结构：观点句+阐述句+材料句+分析句+结论句。 ③掌握例后因果、假设分析方法。</p>			
教学难点	把握选择论据的原则，培养学生正确使用论据的习惯，以及恰当取舍论据的能力，提高学生写作议论文的能力。			
教法 学法	教学中把主动权交给学生。让学生多思考，多比较、讨论解决问题，获取写作经验。并配备教学相关资料，多媒体辅助教学。			
教学 资源 及 媒体	导学案、教学PPT			

课时安排	1 课时
教学准备	课前发导学案，学生提前预习。
课程思政	通过举实例，在写作教学中激发学生爱国热情，众志成城、团结一心、共克时艰，增强学生的坚忍不拔的精神，在困难面前不畏惧、不退缩，积极进取，勇攀高峰。同时培养学生追求完美、精益求精的工匠精神，弘扬劳模精神。

教学过程				
教学内容及步骤	学生活动	教师活动	设计意图和方法手段	预设时间
一、情景导入复习论据类型。	观看图片，进入特定情景，复习论据类型。	<p>近年来，全球可谓多灾多难。澳洲大火持续数月，5 亿动物惨死，大量植被遭破坏；东非蝗虫飞越红海，登陆亚洲，破坏大量农作物，造成粮食危机；非洲猪瘟、中东禽流感、美国新型流感……数不清的灾难将我们带入世界末日电影情节。尤其是 2020 年，新型冠状病毒来势汹汹，波及全球，牵动亿万人心。面对疫情，中国政府科学决策，迅即封城，动员全国人民居家隔离。在困难面前，全国人民同心同德、众志成城，更有无数人冲锋在前，舍小家顾大家，筑起抗疫的钢铁长城。今天，我们已初步取得抗疫胜利。今天，我们就围绕困境、挫折来谈谈议论文的写作。</p> <p>复习论据类型。</p> <p>道理论据：名言警句、科学理论、成语俗语等。</p> <p>事实论据：具体事实、中外史实、科学数据等。</p>	<p>创设情境，激发学生学习兴趣，引发学生的探究意识。从情感上关注国事，将小我与大我相联，与国家同心同向。</p> <p>复习旧知，为下面的学习打下基础。</p>	4
二、选择论据	思考并合作探究四组论据材料如何选择。	<p>以“挫折中奋起”为题写议论文。你会选择下列哪些事实论据？</p> <p>第一组：下面两则事例你会选哪个？</p> <p>1. 被誉为中国“西部民歌之王”的音乐大师王洛宾，一生历经坎坷，多次身陷囹圄，妻离子散，长期处于心理压力极大的困境里。然而他却以“顽强的精神，创作了《在那遥远的地方》等多首西部民歌。</p> <p>2. 齐白石从成名及至 80 岁以后，五易画风，遂为一代国画宗师。板书：针对性</p> <p>教师分析：论据是论证论点的根据，是为论点服务的，因此它必须与论点保持一致，这就是通常所说的“观</p>	<p>通过小组讨论，学生合作探究，理解选择论据要紧扣中心，有针对性。</p>	10

		<p>点与材料的统一”，这是议论文最基本的要求。</p>		
		<p>第二组：下面两则材料说服力强吗？</p> <p>1. 挫折铸造成功。我们学校的一个女孩在学校踢足球，因表现很不理想而遭到老师的训斥。大家都说她并不适合这项运动，但她并没有被挫折吓倒，更加发奋努力，终于考进了专业球队。</p> <p>2. 被流放的屈原，时时不忘报国，终因报国无门，不能在挫折中奋起而自刎乌江。</p> <p>板书：代表性</p> <p>教师分析：作文中不要写我们班、我们村、我们邻居怎么样的事例，也不要写道听途说的事例。事例一定要准确，涉及到姓名、国籍、事件、时间等不能出错。论据的选择一定要真实、准确，有代表性。论据典型即具有代表性和普遍意义，能收到以少胜多的效果。在我们的身边，有许许多多的典型的材料可以作为论据，从古到今，由中而外，从名人到普通人，由名言到俗语，皆可作为有力的论据，使文章丰满起来。</p> <p>第三组：下面三则材料同时用好不好？</p> <p>1. 迁遭受官刑，忍受身体和精神的双重折磨而完成《史记》。</p> <p>2. 苏轼命运多舛，屡次遭贬，却能乐观面对，挫折中奋起，成就文学的大幸。</p> <p>3. 曹雪芹家道中落，举家食粥、酒常赊，而留下举世名著《红楼梦》。</p> <p>板书：多样性</p> <p>教师分析：同一个角度的事例写的再多，也不能代表普遍意义。选例在精不在多，选例范围要广，如果从古今中外选用不同领域、或正反对比的事例，可起到以一当十的效果。</p> <p>第四组：下列哪些事例更吸引你？</p> <p>1. 张海迪、贝多芬、海伦凯勒身残志坚，并取得一番成就。</p> <p>2. 2020年，新型冠状病毒肆虐，为了让患者尽快得到治疗，武汉在短短时间内就建成了火神山医院、雷神山</p>	<p>通过合作探究，引导学生理解论据选择要真实、准确，有代表性。</p> <p>通过问答，引导学生思考并理解论据选择要有角度变化，有</p>	

	<p>总结选择论据的原则。</p>	<p>医院，快速建成十几座方舱医院，这些堪称奇迹。然而奇迹背后，却有无数逆行而上、负重前行的建设者：他们当中有在大婚日子“逃婚”参与援建的袁绪强，有在工地连续度过19个春节依然第一时间请命参加会战的蒋桂喜，有通宵达旦第一时间拿出医疗废水处理技术方案和图纸的彭冠平，还有4000多万一直在线、为建设加油鼓劲的“云监工”们。</p> <p>板书：时代感</p> <p>教师分析：新颖的论据往往能吸引人，材料最好能反映日新月异的生活，紧扣时代前进的步伐，贴近我们的生活。如果我们找不到新的材料，当然也可以运用一些旧的材料，但是在运用的过程中要力求用旧材料写出新意，让人感到材料虽然是熟悉的，但你这样运用这样处理仍让人感到不同凡响。</p> <p>小结：选择论据的原则</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、切合题旨，有针对性 2、真实典型，有代表性 3、角度变化，有多多样性 4、新颖独特，有时代感 	<p>多样性。</p> <p>通过问答，引导学生理解论据选择要新颖独特，有时代感。</p> <p>归纳知识点，系统掌握选择论据的原则。</p>	
<p>三、运用论据</p>	<p>学生在教师的引导下分析材料，然后练习剪裁。</p>	<p>（一）紧扣观点概括论据</p> <p>1、剪裁示例。</p> <p>以“失败是成功之母”为中心论点怎样剪裁下面这则材料。</p> <p>①化学家诺贝尔为减轻工地上挖土工人的繁重劳动，决心发明炸药。②四年里，诺贝尔废寝忘食，一丝不苟做了数百次实验，换来的却只是数百次失败，但是他毫不气馁。因为他心中始终有一个坚定信念。一定要发明“炸药”，减轻工人们繁重的负担。③最后一次实验时，他聚精会神地盯着延燃的导火线，一声巨响，“炸药”爆炸产生了极大的威力，在旁边不禁惊呼：“诺贝尔完了！”④然而，正当人们为失去一位伟大的化学家而悲痛的时候，诺贝尔神奇般的从浓烟中跳出来，他面孔乌黑，身上带着血，兴奋地狂呼：</p>	<p>用问答形式，引导学生分析，培养学生独立思考能力；通过写作训练，培养学生自主解决问题的能力。</p>	<p>26</p>

	<p>“成功了”。⑤就这样，诺贝尔发明了炸药，从那时起，大大减轻了挖土工人的劳动强度。</p> <p>师引导：中心论点关键字有哪些？隐形的关键字？</p> <p>引导学生分析勾划每句的关键词句，找出与论点有关的句子。学生练习剪裁。</p> <p>剪裁示例：化学家诺贝尔为了发明炸药，四年里废寝忘食，一丝不苟地做了数百次实验，换来的却只是数百次失败。但他毫不气馁，不断地更换原料，改进方法，在他的不懈努力下终于发明了威力巨大的炸药。</p> <p>2、实战演练</p> <p>以“在挫折中奋起”为论点，对下则材料进行剪裁。</p> <p style="text-align: center;">奇人崔显仁 10年苦练修正果</p> <p>崔显仁，49岁，黑龙江省绥化市望奎县惠七满族镇人。1993年10月的一天，在驾驶三轮车外出买东西时发生意外，柴油桶爆炸将双手和脸严重烧伤，左右手都只有食指和无名指能轻微活动。为承担起对家人的责任，酷爱写字的崔显仁开始用残手练习粉笔书法，苦练10年后才开始流浪卖艺。崔显仁属于“草根一族”，这也是方正字库迄今为止收录的第一个“草根”书法爱好者的字体。</p> <p>2011年10月9日，微博网友发了一张“粉笔奇人”在烟台街头写字乞讨的照片，立刻被网友疯狂转发，“粉笔奇人”成了大家关注的焦点。最终，方正字库将其字体收录字库，命名为“方正显仁简体”。崔显仁属于“草根一族”，这也是方正字库迄今为止收录的第一个“草根”书法爱好者的字体。崔先生的字体古色古香，而且很飘逸，看上去很美，经创造开发后，会广泛运用到广告业中。字体开发上市后50年内全部利润所得全归崔显仁所有。</p> <p>引导学生用刚刚学习的方法分析材料，勾划关键词句，然后紧扣论点合理剪裁，概括叙例。</p> <p>叙例示例：</p> <p>粉笔奇人崔显仁意外烧伤，左右手都只有食指和无名指能轻微活动。但他没有自暴自弃，用残手苦练10年粉笔书法才开始流浪卖艺。最终他的字被方正字库收录，命名为“方正显仁简体”。</p>	<p>学习紧扣论点剪裁论据后，设计实战演练，学生学以致用，巩固新知，形成能力。</p> <p>在师生互动中提升自身的观察和解决问题的能力。</p>	
--	---	---	--

<p>三、 运用论据</p>	<p>学习分析论据的方法。</p>	<p>(二) 紧扣论点分析论据</p> <p>分析是联系论点和论据的桥梁，是丰富文章内容的关键。用事例论证不是做数学的证明题，不能摆个事例就了事。围绕论点摆出论据后之后，一定要围绕论点对论据从理论上加以分析，分析一下它与论点之间有什么关系，讲清它们为什么能证明论点，千万不能摆事实而不讲道理，只是单纯地罗列事例。分析是联系论点和论据的桥梁，是丰富文章内容、开掘议论文深度的关键。有了分析，就能使事例和论点成为有机的统一体；只有通过理性的分析，揭示出事例与论点之间的关系，才能使文章产生令人信服的逻辑力量。</p> <p>分析的方法主要八种，今天我们学习前两种，下一节课我们重点学习论据的分析方法。</p> <p>1、因果分析 对例中矛盾发问，分析原因。</p> <p>2、假设分析 从事例的反面进行假设。</p> <p>3、比较分析 两例互比找共同点，联系现实对比批判。</p> <p>4、对比分析 一正一反，对比鲜明，结论水到渠成。</p> <p>5、评论分析 充分揭示事例蕴藏的道理，归结论点。</p> <p>6、反问分析 答案不言而喻，加强语气，增强说服力。</p> <p>7、归纳分析 用于多例列举，聚焦众材料为一深刻道理。</p> <p>方法一：因果分析——“以问引论”</p> <p>在叙例之后，对所述事例中存在的矛盾进行发问，然后再分析产生矛盾的原因。</p> <p>法国著名数学家费尔马一生的大部分时间都陪伴着会议厅，研究数学只是他的业余爱好。但他却在数论、概率论、解析几何等多方面取得了很大的成就，他所留下的“费尔马定理”至</p>	<p>学会分析材料，并掌握两种分析方法。</p>	
--------------------	-------------------	--	--------------------------	--

	<p>学习掌握例证段五层结构模式，掌握标准议论段的写作方法。</p>	<p>今还没有任何人能够证明。</p> <p>为什么费尔马在政坛勤奋一生，却没能结出硕果，而在数学方面成绩斐然呢？这是由于他没有搞政治的天赋和特长，在数学方面却具备非凡的思维能力和创新精神。</p> <p>方法二：假设分析</p> <p>生命因积极进取而精彩。【观点句】“天生我材必有用。”想要生命之花美丽地盛放就得积极进取。【阐释句】周杰伦凭借一首《双节棍》打下了华语音乐的天下。【材料句】如果周杰伦不是积极进取，不断努力，何来今日的成功？如果周杰伦轻易在失败中说放弃，在病痛中言败，自暴自弃，何来人生的精彩？【分析句】生命的精彩源于积极进取，积极进取吧，你也能活出精彩人生。【结论句】</p> <p>（三）紧扣论点组构段落</p> <p>完整例证段展示：</p> <p>工匠精神，让我们的生活更加完美。（观点句）工匠精神从来都不是什么雕虫小技，而是为了擦亮爱岗敬业、劳动光荣的价值原色，高树质量至上、品质取胜的市场风尚，展现创新引领、追求卓越的时代精神，为中国制造强筋健骨，为中国文化立根固本，为中国力量凝神铸魂。（阐释句）荣宝斋的王玉良大师一生追求完美，其《夜宴图》木板复刻做工精妙，难度太大，至今无人能做。他用 1667 块木板精雕细琢，打板打印，反复修改，克服种种困难，历经五百余天终于完成。（材料句）如果没有发自肺腑、专心如一的热爱，怎会废寝忘食、尽心竭力的付出？如果没有臻于至善、超今冠古的追求，怎有出类拔萃、巧夺天工的卓越？（分析句）正是因为大师们精益求精、追求完美，才让我们欣赏到如此艺术精品。如果大家都追求完美，那么粗制滥造的产品将不复存在。（结</p>	<p>引导学生学习议论文标准例证段的段落结构。选用王玉良大师案例，意在培养学生追求完美、精益求精的工匠精神，弘扬劳模精神。</p>	
--	------------------------------------	--	---	--

		<p>论句)</p> <p>分析：例证段五层结构模式</p> <p>标准的议论段应该功能俱全，层次清晰，具体来说应包括以下五各方面：</p> <p>观点句：一般在段首提出，准确鲜明。</p> <p>阐释句：紧跟观点句，力求清晰简洁易懂。</p> <p>材料句：紧接阐释句，举事实论证，叙述讲究简明扼要，选材角度准确。</p> <p>分析句：紧扣主题选材，对事实进行切中肯綮的剖析。</p> <p>结论句：联系实际，适当延伸，回应段首观点句。</p> <p>引导学生得出段落结构：（观点句+阐释句+材料句+分析句+结论句）</p>		
四、 总结归纳		<p>选例原则：</p> <p>1、切合题旨，有针对性 2、真实典型，有代表性</p> <p>3、角度变化，有多样性 4、新颖独特，有时代感……</p> <p>叙例方法：</p> <p>紧扣观点 合理剪裁</p> <p>评例方法：</p> <p>因果分析法 假设分析法</p> <p>组构成段：</p> <p>观点句+阐释句+材料句+分析句+结论句</p>	归纳总结， 牢固知识， 内化意识。	1
五、 教师寄语	学生朗读教师寄语，体悟人生，直面困境。	<p>疾风知劲草，苦难铸辉煌。</p> <p>一叶扁舟在惊涛骇浪时，因拼搏而平稳；一只海燕在暴雨来临时，因勇敢而矫健；一株梅花在风雨袭来时，因抗争而艳丽；一个人在挫折到来时，因奋起而成功。</p> <p>一个民族在磨难考验中，因凝聚而无敌！</p> <p>家是最小国，国是千万家。在这个没有硝烟的战场，建造武汉火神山医院的中国速度，证明了我们拥有战胜疫情的强大力量，体现</p>	引导学生直面人生中的一切困难与挫折，培养学生乐观面对挫折及在挫折中奋起的精神。	3

		了我们共同战胜困难的坚定决心。春天已到，历经苦寒依旧傲然的梅花，定将带着胜利的消息和沁人的花香一同到来。让我们用感恩的心看待一切困难与挫折，因为它强化了我们的毅力，丰富了我们的世界，让我们活出了人生的精彩！		
六、 课后作业		<p>课外练习一：</p> <p>挫折能激发人的斗志。粉笔奇人崔显仁意外烧伤，左右手都只有食指和无名指能轻微活动。但他没有自暴自弃，用残手苦练10年粉笔书法才开始流浪卖艺。最终他的字被方正字库收录，命名为“方正显仁简体”。请同学们将此文段改写例证段五层结构模式。</p> <p>课外练习二：</p> <p>请以“困境中奋起”为论点，选择事实论据采用因果分析或假设分析法写一段五层例证段，字数200-300字。</p>	<p>课堂延伸，片断练习，让学生快速掌握五层结构模式。</p> <p>全面考查学生选择论据、叙述论据、评析论据并组构成段的能力。</p>	1
板书设计	<p>事实论据的选择与运用</p> <p>选例：针对性、代表性、多样性、时代感</p> <p>叙例：紧扣观点 合理剪裁</p> <p>评例：因果分析法、假设分析法</p> <p>段落：观点句+阐释句+材料句+分析句+结论句</p>			
教学反思	<p>通过设计教学并组织实施，我有以下几点体会：</p> <p>一、挖掘思政元素，培育学生耐挫能力。中职生在学习上甚至生活中会遭遇无数挫折和失败，甚至有时会否认自己，缺乏信心。这节课的教学目的是训练学生能够合理地选择与使用事例论据，增强议论文的说服力，培养学生乐观面对挫折及在挫折中奋起的精神。设计教学时，我充分挖掘思政要素，精选材料，用名人事迹、抗疫人物、大国工匠等素材，在写作教学中不仅让学生学会作文，更引导学生明白挫折并不可怕，真正可怕的是被挫折打败。面对挫折，我们不能选择退缩和回避，因为退缩和回避只能被挫折打败，也会失去再发展的机会。教学中我们引导学生从挫折中汲取力量，摆脱痛苦，稳定情绪，找到突破口，以寻求奋起。我们从积极的方面引导孩子正确对待所遇到的困难和挫折，使他们认识到困难和挫折是我们生活中</p>			

的一部分，并教育他们如何应付所遇到的挫折，更快的找到突破口战胜挫折，从而少走弯路，提高挫折耐受力。

二、紧扣教学重点，完成预期目标。本堂课能紧扣教学预设中的训练重点开展活动，让学生明白了议论文中事实论据如何选择并恰当运用，并且能通过学生讨论合作探究、实战演练等，在一定程度上提高学生的议论文写作水平和反思能力。

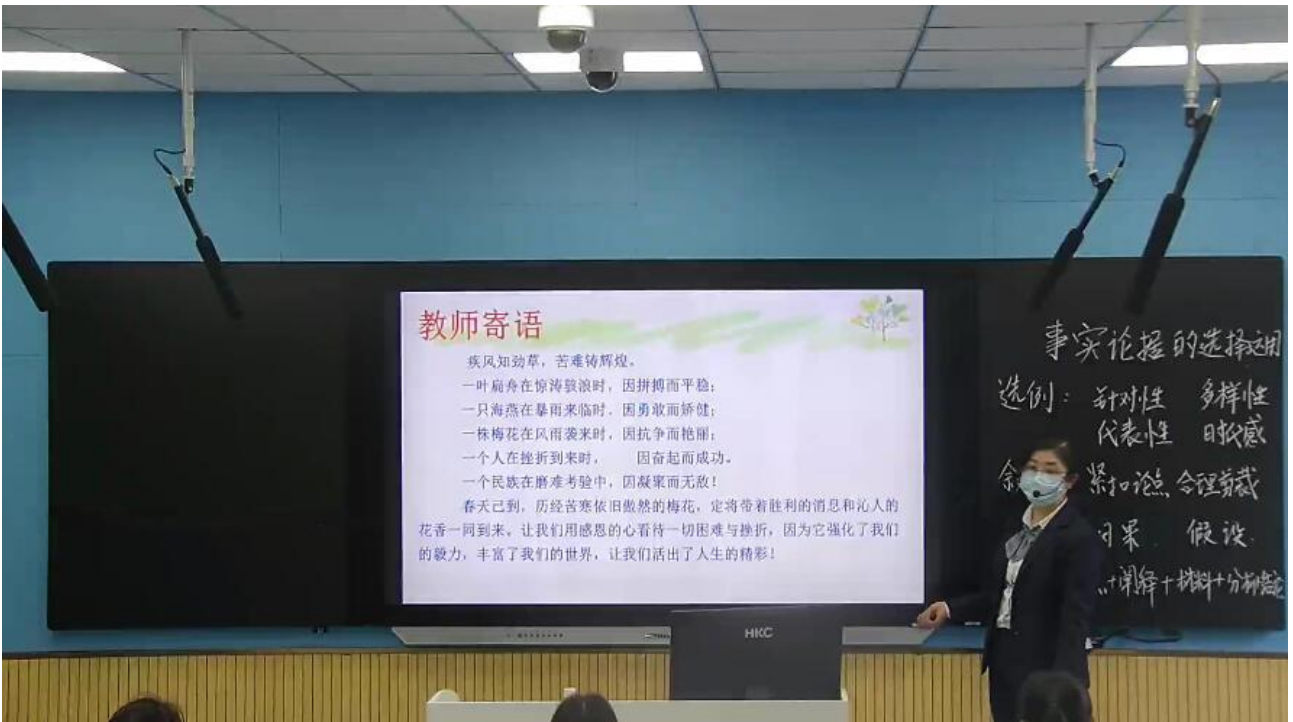
本次教学活动达到预期的训练目标。在使用论据这一教学环节包含三项内容：紧扣论点概括论据、分析论据、组构成段。叙例讲解及练习的时间比较充足，分析论据主要讲了因果分析和假设分析法，由于内容略多，故而学生练习不够充分些。

三、当堂扎实训练，突破教学难点。学生能够从众多范例中揣摩、发现合理选择事例论据的方法和依据。要求学生思考的问题很多，但是学生的思维很积极，均能比较快速、准确地解决，从而达到教学目的。运用事例论据这方面最突出的点是让学生当堂训练如何紧扣观点来分析评议，通过训练，这一难点也得到了突破。

四、课堂容量过大，训练稍显不足。总体课堂效果是好的，稍微不足的是由于时间限制，课堂训练的量还不够大，如果能在课堂上当堂练习选择论据、分析论据，则能更好地检测学习效果，这一点我将通过课后练习来加以巩固。







荣誉证书

邱敏老师：

你在2020年度网络献课竞赛活动中荣获**二等奖**。
参赛课题为《事实论据的选择与使用》。
特发此证。

什邡市教育科学研究所
四川省尹福泉名师工作室
二〇二〇年五月十日

荣誉证书

CERTIFICATE OF HONOR

编号：ZJ-20-02-017

邱敏同志：

您的作品在我会举办的“2020四川省职业教育教案设计大赛”活动中，经专家评审

组评审，获得

一等奖

作品名称：《事实胜于雄辩——议论文事实论据的选择与运用》教学设计

特发此证，以资鼓励！

四川省职业技术教育学会

2020年7月