

XX职业中学幼儿保育专业

人才培养方案
(适用于2021级)

XX职业中学幼儿保育专业编制

目 录

一、专业名称及代码	3
二、入学要求	3
三、修业年限：3年	3
四、职业面向与接续专业	4
(一) 职业面向	4
(二) 接续专业	4
五、培养目标与培养规格	4
(一) 培养目标	4
(二) 培养规格	5
1. 素质	5
2. 知识	6
3. 能力	6
六、课程设置及要求	7
(一) 课程结构	7
(二) 课程与培养规格的关系	10
(三) 课程设置及要求	12
1. 公共基础课程	12
2. 专业课程	18
七、教学进度总体安排	21
(一) 基本要求	21
(二) 教学进程安排	21
八、教学实施	22
(一) 师资条件	22
(二) 设施条件	23
(三) 教学资源	24

(四) 教学安排	25
(五) 教学方法	25
(六) 考核评价	27
(七) 质量管理	28
九、毕业要求	29
十、附录	30
XX职业中学幼儿保育专业人才培养方案变更审批表	31

XX职业中学

幼儿保育专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：幼儿保育

专业代码：770101

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者

三、修业年限：3年

四、职业面向与接续专业

(一) 职业面向

所属专业大类	所属专业类	对应行业	对应职业（岗位）	职业资格证书和职业技能等级证书举例
教育与体育大类 (16)	教育类 (1602)	幼儿保育	保育员 育婴员 婴幼儿发展引导员 孤残儿童护理员 婴幼儿照护	保育员* 育婴员* 婴幼儿发展引导员☆ 孤残儿童护理员☆ 1+X证书母婴护理、幼儿照护☆

(二) 接续专业

高职：学前教育专业、音乐教育专业、美术教育专业
本科：初等教育专业、音乐教育专业、美术教育专业

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业坚持立德树人，面向四川省学前教育事业及托育服务业，培养从事0-6岁婴幼儿保育工作，具有良好

的职业道德及奉献精神，掌握 0-6 岁婴幼儿保教的相关理论知识，熟悉婴幼儿身心发展规律和保教基本规律，具备婴幼儿保育和教育辅助工作能力及相适应的人文素养和持续学习与发展能力，德智体美劳全面发展的，高素质的婴幼儿保育复合型技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到如下要求：

1.素质

（1）具有坚定的政治方向。崇尚宪法、遵法守纪、践行社会主义核心价值观。具有自尊、正直和诚实的品质，有社会责任感，有良好的安全意识、质量意识、服务意识、环保意识和社会参与意识。

树立正确的世界观、人生观，具有健全的人格和健康的身心素质。崇德向善、诚信公正、尊重生命、积极乐观，履行道德准则和行为规范。

（2）具有良好的职业道德和奉献精神，自觉遵守行业法规、规范和学前教育机构规章制度。热爱幼儿保育工作，自觉遵守行业法规、规范，尊重幼儿，以幼儿为本，关爱幼儿，诚实守信，责任心强，耐心细致，做事认真，具有较高的职业能力和人文修养，吃苦耐劳，爱岗敬业。

（3）具有良好的公共基础学科核心素养、科学素养、人文素养及一定的审美意识，能适应职业发展、转岗和终身学习的需要，具有较宽的知识面，了解历史、经济、法律、礼仪、哲学、美育、职业思想道德素养等人文社会科学方面的知识，能够形成一至两项艺术特长或爱好。

（4）热爱劳动，具有正确的劳动观念、扎实的劳动知识与技能、养成良好的劳动习惯与品质。

(5) 具备一定的体育、卫生知识和技能，养成良好的卫生与锻炼身体的习惯，具备健康的体魄、良好的体能和适应本职岗位工作的身体素质；具备稳定的心理素质，能正确对待学习、生活中的困难。

(6) 具有自我管理及职业生涯规划的意识，具有良好的团队合作精神和服务意识，善于沟通、组织、协作。

2.知识

(1) 了解婴幼儿生存与发展、保护与教育的相关法规政策，理解婴幼儿保育和教育工作的意义。

(2) 熟知婴幼儿身心发展规律和特点及生理和心理卫生保健知识，掌握观察、识别、记录婴幼儿言行的基本方法与保育要求。

(3) 掌握婴幼儿营养膳食及喂哺的基本知识。

(4) 掌握婴幼儿常见病症和意外伤害基础知识及相应的预防和处理措施。

(5) 掌握婴幼儿教养活动中保育工作的目标、任务、内容、要求和方法等相关知识。

(6) 掌握与婴幼儿家长沟通、保教咨询等相关知识，开展并指导家长进行家庭教育。

(7) 了解托育机构保育活动的目标、任务、内容和要求，以及工作特点，掌握保育质量评价的基本方法。

3.能力

(1) 能创设和维护有助于婴幼儿发展的安全、健康、舒适的环境。

(2) 能科学组织和独立承担婴幼儿一日生活各环节保育工作。

(3) 能辅助教师组织婴幼儿的游戏、学习和生活活动，独立承担各项活动中保育工作任务。

(4) 能监测婴幼儿生长发育状况，识别常见发育不良症状并正确应对。

(5) 能观察婴幼儿的言行、情绪表达及心理需求，及时发现并恰当地回应其需求，并尊重个体差异，主动了解和满足有益于婴幼儿身心发展的不同需求。

(6) 能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，正确预防与规范处理幼儿常见病症、意外伤害及其他突发事件，保护婴幼儿健康发展。

(7) 能够运用多种方式公平、全面地评价婴幼儿；及时发现和赏识婴幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

(8) 能够运用音乐、舞蹈、美术、口语、幼儿文学等知识，配合支持婴幼儿的教育活动。

(9) 能进行婴幼儿安全防范、安全检查、安全保护与安全教育宣传。

(10) 能利用和开发资源，创造性的进行婴幼儿保育工作。

(11) 能进行良好的语言文字表达、人际沟通和团队合作。

(12) 能掌握并持续更新必需的现代信息技术，综合应用于学习与工作。

(13) 能主动学习和进行专业反思。

六、课程设置及要求

(一) 课程结构

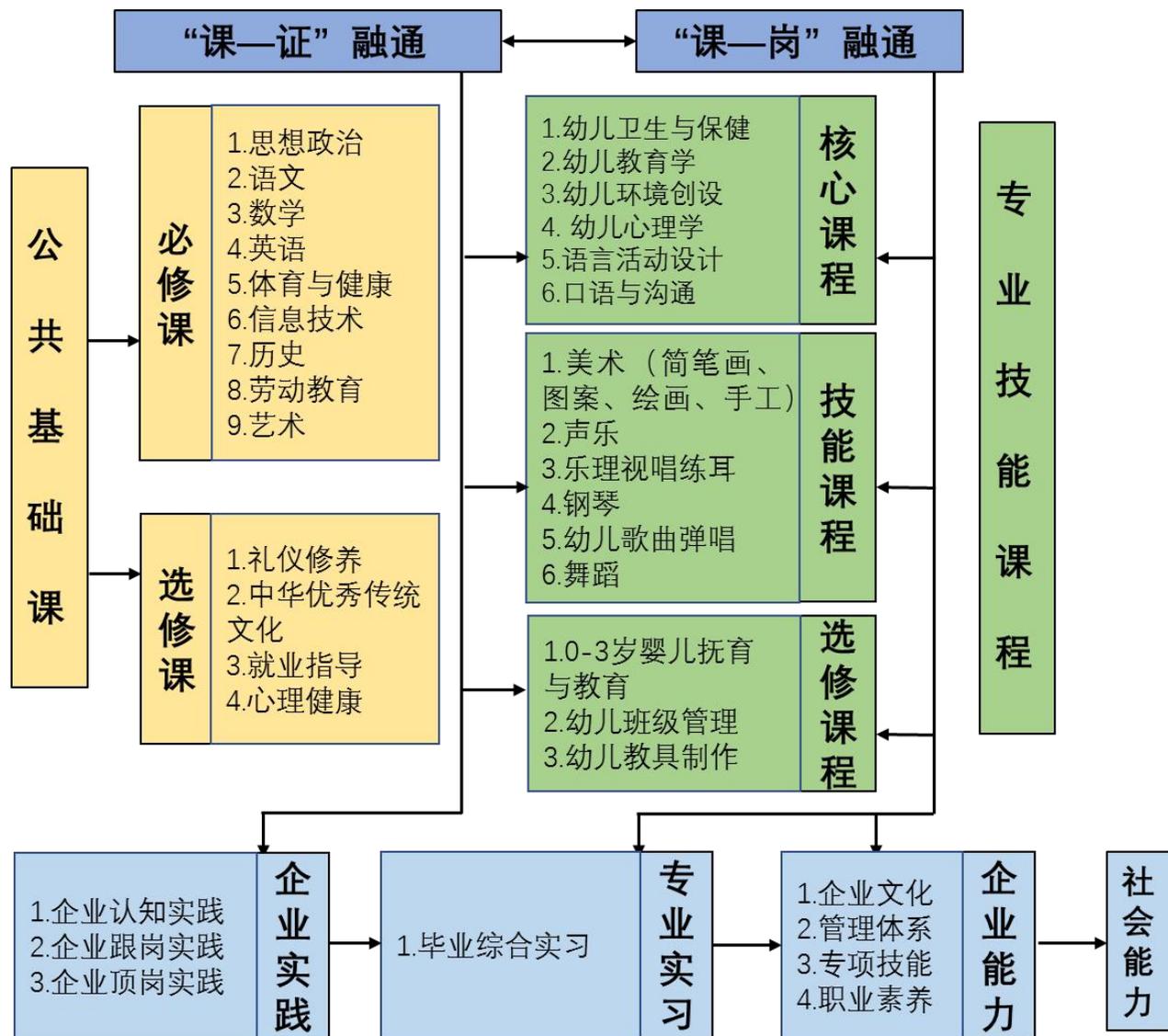
本专业课程设置分为公共基础课程和专业（技能）课程两类。

公共基础课包括思想政治、语文、数学、英语、历史、**信息技术**、体育与健康、艺术、劳动专题教育等必修

课程和选修课程。

专业（技能）课包括专业核心课、专业课、专业实践课和专业选修课程。

课程结构图



(二) 课程与培养规格的关系

课程支持人才培养规格中素质、知识和能力要求，具体关系矩阵图见下表。

类型	课程名称	1 素质				2 知识						3 能力							
		1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2					3.1							3.2
							2.2.1	2.2.2	2.2.3	2.2.4	2.2.5	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.1.5	5.1.6	3.1.7	
思想素质	文化素质	职业素质	身心素质	文化基础	心理知识	卫生保健	活动知识	保育知识	素质提升	保育能力	观察能力	教育能力	评价能力	辅助能力	环创能力	家长沟通	关键能力		
公共基础课程必修	思想政治	√	√			√					√								√
	语文		√			√					√								
	英语		√			√					√								
	数学		√			√					√								
	历史		√			√					√								
	信息技术		√			√					√								√
	体育与健康				√	√					√								
	艺术		√		√	√					√						√		√
	劳动教育		√			√					√								√
公共基础课程选修	礼仪修养	√		√							√								
	就业指导			√	√						√								
	心理健康				√						√								
	中华优秀传统文化	√	√		√						√								
专业技	声乐			√	√	√			√	√			√	√	√				√
	乐理视唱练耳			√	√	√			√	√			√	√	√				√

（三）课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业课。

本专业课程融入思想政治教育和“三全育人”改革等要求，把立德树人贯彻到思想道德教育、文化知识教育、技术技能培养、社会实践教育等环节。

公共基础课包括根据学生全面发展需要设置的思想政治、语文、历史、数学、英语、**信息技术**、体育与健康、历史，还包括根据学生职业发展设置的中华优秀传统文化、劳动教育、职业素养等其他选修课程，以及根据地方及学校特色和学生多样化需求开设的任意选修课程。

专业课包括专业核心课、专业技能方向课，实习实训是专业课教学的重要内容，含校内外实训、认知实习、跟岗实习、顶岗实习等多种形式。

1. 公共基础课程

（1）公共基础（必修）课

序号	课程名称	学科核心素养	主要教学内容和要求	参考学时
1.	思想政治	政治认同 职业精神 法治意识 健全人格 公共参与	包括中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、职业道德与法治、哲学与人生四个必修模块。依据《中等职业学校思想政治课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求紧密结合。	144 (36*4)
2	语文	语言理解与运用 思维发展与提升 审美发现与鉴赏 文化传承与参与	依据《中等职业学校语文课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求紧密结合，注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。坚持立德树人，发挥语文课程独特的育人功能。引导学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，培养爱党爱国爱人民的深厚感情和积极的人生态度，增强社会责	380 (72*5+20)

			<p>任感和历史使命感。</p> <p>整体把握语文学科核心素养，合理设计教学活动，深刻领会并树立发展学科核心素养的教学理念，要加强模块间的衔接与整合，与课程发展同步提高课程开发设计等专业能力。</p>	
3	历史	<p>唯物史观 时空观念 史料实证 历史解释 家国情怀</p>	<p>依据《中等职业学校历史课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求紧密结合。</p>	<p>72 (36*2)</p>
4	数学	<p>数学运算 直观想象 逻辑推理 数学抽象 数据分析 数学建模</p>	<p>依据《中等职业学校数学课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求紧密结合，注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。聚焦核心素养，将社会主义核心价值观贯穿于发展学生数学学科核心素养的过程中，将课程目标、教学内容、教学形式、教学方法和教学手段等聚焦于培养和发展学生的学科素养上。</p>	<p>380 (72*5+20)</p>
5	英语	<p>职场语言沟通 思维差异感知 跨文化理解 自主学习</p>	<p>依据《中等职业学校英语课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求紧密结合，注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。落实学科核心素养，深刻领会英语学科核心素养内涵，设计符合学生实际、目的明确、操作性强、丰富多样的课内外教学活动和任务，开展活动导向教学，引导学生在解决真是问题与完成实际任务的过程中，提升能力。</p>	<p>380 (72*5+20)</p>

6	信息技术	<p>信息意识 计算思维 数字化与创新 信息社会责任</p>	<p>依据《中等职业学校信息技术课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位要求密切结合。通过多样化的教学形式，帮助学生认识信息技术对当今人类生产、生活的重要作用，理解信息技术、信息社会等概念和信息社会特征与规范，掌握信息技术设备与系统操作、网络应用、图文编辑、数据处理，程序设计、数字媒体技术应用、信息安全和人工智能等相关知识与技能，综合应用信息技术解决生产、生活和学习情境中各种问题；在数字化学习与创新过程中培养独立思考和主动探究能力，不断强化认知、合作、创新能力，为职业能力的提升奠定基础。</p>	<p>108 (36*3)</p>
7	<p>体育与健康</p>	<p>运动能力 健康行为 体育精神</p>	<p>依据《中等职业学校体育与健康课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位要求密切结合，注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣，学会锻炼身体的科学方法，掌握1~2项体育运动技能，提升体育运动能力，提高职业体能水平；树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式：遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能</p>	<p>188 (36*5+8)</p>

			力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。	
8	艺术	艺术感知 审美判断 创意表达 文化理解	依据《中等职业学校艺术课程标准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求紧密结合。准确理解艺术学科核心素养，科学制定教学目标。正确把握课程性质与任务、目标与内涵，认识到四项学科核心素养既独立又融通，是具有内在逻辑关系的有机整体。教师要结合学情，将学科核心素养培养作为教学的出发点和落脚点，注重单项核心素养培养，也注重综合培育。积极适应学生职业发展需要，体现职业教育特色。	36 (18*2)
9	劳动教育	强化劳动观念 弘扬劳动精神 强调身心参与 注重手脑并用 继承优良传统 彰显时代特征	依据《中等职业学校艺术课程标准》开设。主要内容主要包括日常生活劳动、生产劳动和公益服务性劳动中的知识、技能与价值观。树立正确的劳动观念。正确理解劳动是人类发展和社会进步的根本力量，认识劳动创造人、劳动创造价值、创造财富、创造美好生活的道理，尊重劳动，尊重普通劳动者，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念。	72 (36*2)
说明	<p>1. 国家安全教育、国防教育、节能减排、绿色环保、金融知识、社会责任、人口资源、海洋科学、管理等人文素养和科学素养方面的教育，学校将通过专题讲座或活动的形式，将有关知识融入到专业教学和社会实践（军训）中，以提高教育的针对性。</p> <p>2. 精心组织劳动实践、创新创业实践、志愿服务及其他社会公益活动，并与思政教育和就业教育相结合，纳入学生管理和共青团的工作范畴，统一规划，分步实施。</p> <p>3. 健康教育的学科教学纳入体育与健康课程之中，利用下雨（雪）或高温（严寒）等时段进行，每学期保证 6 课时以上。</p>			

(2) 公共基础（选修）课

课程名称	课程概况		考考学时
礼仪修养	<p>以立德树人为根本任务，以人们的内在修养为依托，通过学习礼仪修养，明白礼仪与修养互为补充，互相促进，文明的礼仪是仁慈、宽容、诚实的体现，从而培养学生的礼仪修养意识、审美情趣、道德情操，养成良好的行为规范，加强自我约束的能力。</p>	<p>主要内容：仪容礼仪修养（自如的形体），仪表礼仪修养（得体的着装），仪态礼仪修养（优雅的行为），社会交际礼仪（友善的交往）。</p> <p>教学要求：通过课堂讲授、案例、讨论等教学方法，帮助学生认识礼仪在生活工作中的重要性，是对自身思想、性格的修炼，是举止文明有礼、优雅的基础。文明的礼仪是仁慈、宽容、诚实的体现，让学生在今后的学习、生活和工作中能根据不同环境和场合从容应用礼仪知识，提高个人修养，树立良好个人形象，建立和谐的人际关系。</p>	18
就业指导	<p>以中国特色社会主义为指导，坚持立德树人，培养学生树立职业生涯发展的自觉意识，树立积极正确职业态度和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合，培养正确的职业意识和社会意识，并做出努力积极的态度。</p>	<p>主要内容：职业与专业；职业生涯规划与职业发展；职业道德与行为养成；求职与面试；从学生到职业人；职业选择与创业能力；就业权益保护等。</p> <p>教学要求：采用理论与实践相结合、讲授与训练相结合的方式进行，采用课堂讲授、典型案例分析、情景模拟训练、小组讨论、角色扮演、社会调查、实习见习等方法进行。引导学生认识到职业道德与职业生涯规划的重要性，了解职业生涯与发展规划的过程；充分利用各种资源，采取与外聘专家、优秀毕业生、职场人物专题讲座和座谈相结合的方法。</p>	18
心理健康	<p>以新时代中国特色社会主义思想为指导思想，以立德树人为目标，深入贯彻科学发展观，坚持心理和谐教育理念，对学生进行心理健康的基本知识、方法、和意识的教育，提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理好成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进身心全面和谐发展。</p>	<p>主要内容：心理健康促成长（心理健康的意义作用、心理困扰与心理健康保健），心理健康哆来咪（身体健康和心理健康），心理发展你我他（分析自身心理），心理调适（自我调适方法），天生我才必有用（自我认识），我的未来不是梦（树立生活目标），阳光总在风雨后（认识挫折）。</p> <p>教学要求：通过课堂讲授、案例分析、角色扮演和讨论教学等方法，帮助学生正确认识自我，消除对心理健康认识的误区，树立积极的心理健康意识，学会求助和自助，促进学生形成健康的心理素质，维护学生的心理健康，减少和避免对他们的心理健康的各种不利影响，培养身心健康，具有创新精神和实践能力的一代新人。</p>	18

<p>中华优秀传统文化</p>	<p>全面贯彻党的教育方针，积极培育和践行社会主义核心价值观，围绕立德树人根本任务，以弘扬爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神为主线，促进青少年学生全面发展，培养富有民族自信心和爱国主义精神的社会主义事业建设者和接班人。</p>	<p>主要内容：包括以天下兴亡、匹夫有责为重点的家国情怀教育；以仁爱共济、立己达人为重点的社会关爱教育；以正心笃志、崇德弘毅为重点的人格修养教育。</p> <p>教学要求：以增强学生对中华优秀传统文化的理性认识为重点，引导学生感悟中华优秀传统文化的精神内涵，增强学生对中华优秀传统文化的自信心。引导学生深入理解中华民族最深沉的精神追求，更加全面客观地认识当代中国，看待外部世界，认识国家前途命运与个人价值实现的统一关系，自觉维护国家的尊严、安全和利益。</p>	<p>18</p>
-----------------	--	--	-----------

2.专业课程

(1) 专业技能课程（与课程标准的内容和教学要求一致）

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	美术（绘画、图案）	掌握图案、色彩、平面设计知识；能用基本绘画技能及简笔画法，临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画；能够初步指导幼儿绘画的创作；能够指导幼儿对图案元素进行分割、重组、创造。	144
2	美术（手工）	开展图象变形、简练概括、美化等训练；指导学生利用身边材料进行手工制作，通过立体手工系列对幼儿开展平面手工制作和空间立体手工制作的训练。	72
3	美术（简笔画）	开展简笔画教学、简笔画的造型方法和表现形式，从理论到实践，从技能训练到创作创编。	40
4	声乐	通过教学使学生了解歌唱器官的构造和发声原理，掌握科学的歌唱发声方法，通过发声练习及歌曲演唱使学生逐渐掌握各项歌唱技能，不断提高演唱能力。使幼教专业学生具备从事幼儿音乐、歌唱教学的基本知识和演唱技能。	108
5	乐理视唱练耳	学习音名、唱名、音阶、调号、调式、音程、和弦等基础知识，学习儿童歌曲分析常识；五线谱的试唱教学采用首调唱名法，了解固定调唱名法。通过本课程的学习，使学生具有一定的音乐听辨、听记能力和独立视唱能力，提高学生理解、分析和表现音乐作品的的能力。	108
6	钢琴	能够掌握钢琴演奏的基础知识和基本技能技巧，培养学生对音乐的感受力、理解力、表现力，具有简单乐曲弹奏活动的的能力。	108
7	幼儿歌曲弹唱	能辨别幼儿歌曲调式调性，进行正确的和弦编配，掌握幼儿歌曲即兴伴奏演奏、演唱的能力，能组织幼儿进行歌唱活动开展，从事幼儿音乐教学工作及组织幼儿音乐游戏活动的的能力。	108
8	舞蹈	学习简单的基本功知识及身韵组合。进行民族舞基本功的训练；学习儿童舞的编排与表演。使学生能掌握东北秧歌、藏族舞、蒙古舞、新疆舞等基本舞步、舞姿、表现技巧；掌握各种律动、动作模仿、游戏。具有一定的表演能力和创编能力。	108

(2) 专业核心课程（与课程标准的内容和教学要求一致）

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	幼儿卫生学	掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价；掌握学前儿童所需营养的相关知识，并了解托幼机构的膳食管理；熟悉学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力。	144
2	幼儿心理学	掌握学前儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点；学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题。	144
3	幼儿教育学	掌握学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理，了解幼儿体育、智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。能根据学前教育发展对幼儿园教师实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿教育的基本方法与技能解释、解决常见的幼儿教育问题。	144
4	语言活动设计	了解幼儿语言发展的特点，掌握幼儿园语言领域活动目标及主要内容，能根据幼儿语言活动的形式、特点，正确运用组织方法，设计并实施各年龄段语言领域教育活动。能够对幼儿语言教育活动实效进行评价。	36
5	口语与沟通	能够运用标准或比较标准的普通话，进行一般口语交际并开展教育、教学等活动。掌握幼儿园常用口语交际的基本技能；能够根据不同的教育教学情境的需要科学、严谨、简明、生动地组织语言，具有启发性和感染力；语言表达清晰、流畅，语态自然大方，有一定应变能力	32

(3) 专业选修课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	0-3岁婴儿抚育与教育	全面系统地掌握幼儿早教的基本理论和技能，增进对0-3岁婴幼儿生理、心理的深入认识，提高理论分析能力，并且能够提高早教指导能力、理论联系实际分析问题和解决问题的能力。	72
2	幼儿园班级管理	对幼儿园班级管理的理论基础、基本环节以及每个环节的主要工作认真理解领会。对幼儿园班级管理的内容、方法、原则应结合教育实习和实践性教学环节重点掌握。对幼儿园各年龄班的管理应结合各年龄幼儿的心理发展特点加以理解掌握。	51
3	幼儿园玩教具制作	学生掌握一定的玩教具制作技能技巧，并能熟练的运用到教学工作中去。要求学生掌握玩教具的基本技能和制作技法并熟练运用。	54

(4) 专业实践课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	入学教育及军训	通过校纪校规、专业教育、军事训练和国防教育，培养学生遵纪守法的意识、吃苦耐劳的精神及集体荣誉感。	30
2	认知实习	认知实习主要是参加、观摩幼儿园、早教机构保育工作岗位任务，熟悉保育工作流程及规范。	30
3	专业实习	通过实习训练具有一定的保育员的基本功底，使其在专业知识的学习过程中形成与从事保育员工作的背景相联系，增强学习的目的性、针对性和主动性，依托幼儿园、早教机构来共同完成实践教学。	120
4	综合实训	包括职业见习、保育实习、教育见习。主要任务是通过了解幼儿园及幼儿园教师工作，增强学生的专业认同感和职业意识；学习并运用幼儿卫生与健康知识，实际体验幼儿园保育工作岗位任务，熟悉保育工作流程及规范；学习、观摩幼儿园教育活动，进一步了解学习领域目标、内容及要求，模拟教育活动或进行实操训练，提高学生的职业素养与综合能力。	162
5	顶岗实习	让学生熟悉幼儿保育工作的性质和职责，进一步掌握保教工作的基本内容和特点；通过实习幼儿保育的全部工作，培养学生组织幼儿园一日活动及幼儿游戏活动的的能力。	570
6	毕业教育	毕业教育是通过系列就业教育讲座，对学生进行职前培训，培养学生爱岗敬业精神，帮助学生适应身份转变。	30
7	技能考证训练	通过对专项技能（弹、唱、跳、说、绘、写等技能）的强化训练，让学生能够较为顺利通过民族唱法、器乐、中国民族舞蹈等等级考试。	30

(5) 综合实训项目

序号	实习实训项目	主要教学要求	场地	学时
1	幼儿保育实训	熟悉并掌握幼儿园保育工作	幼儿实训基地	162
2	舞蹈实训	熟悉掌握舞蹈的基本功、形体训练	舞蹈室	54
3	音乐实训	掌握音乐的基本理论，能读谱、识谱，能通过音准、节奏方面的练习	音乐室	54
4	声乐实训	掌握声乐演唱的基本演唱方法与技巧	音乐室	54
5	声乐综合训练	能运用专业技巧熟练演唱声乐（民族）作品	音乐室	54
6	舞台与舞蹈实训综合训练	掌握舞台表演艺术的方法和技巧，能初步表演群众喜闻乐见的音乐与舞蹈	舞蹈室 实训基地	54
7	技能考证训练	通过对专项技能的强化训练，让学生能够较为顺利通过普通话、中级保育员、中级育婴师等的等级考试	功能室	30

七、教学进度总体安排

(一) 基本要求

依据教育部《关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知（教职成厅〔2019〕6号）规定，本方案须达到如下要求：

三年制中职，每学年安排40周教学活动，总学时数不低于4200；

1. 公共基础课程学时一般占总学时的1/3；
2. 选修课教学时数占总学时的比例均应当不少于10%；
3. 实践性教学学时原则上占总学时数50%以上；
4. 顶岗实习一般为6个月，可分散或集中安排；
5. 18课时计算为1个学分。

(二) 教学进程安排

依据教育部《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》

（教职成司函[2019]61号）精神，主要呈现本专业开设课程类别、课程性质、课程名称、学时学分、学期课程安排、考核方式、有关学时比例要求。

八、教学实施

（一）师资条件

1. 学校导师

为满足民族音乐与舞蹈专业人才培养的要求，实现本专业人才培养的目标，本专业师资要求将根据一体化课程中知识、技能以及理论实践一体化教学组织的要求来确定。

（1）专业带头人要求

需具有丰富的专业实践能力和经验，在行业内具有一定的知名度；与此同时还需具有丰富的教学经验和教学管理经验，对职业教育有深入研究，能够在专业建设及人才培养模式深化改革方面起到领军的作用。其主要工作有：组织行业、企业调研，进行人才需求分析，确定人才培养目标定位；组织召开实践专家研讨会；主持课程体系构建工作，组织课程开发与建设工作；统筹规划教学团队建设；主持满足教学实施的教学条件建设；主持建立保障教学运行的机制、制度。

（2）骨干教师要求

需具有较丰富的专业任务，有着丰富的专业实践能力和经验；善于将企业先进的技术任务与教学相结合；对职业教育有一定的研究，具有职业课程开发能力；能够运用符合职业教育的教学方法开展教学，治学严谨教学效果良好。其主要工作有：参与人才培养方案制定的相关工作；进行专业核心课程的开发与建设，编写相关教学文件；进行理实一体专业教室建设；参与专业教学管理制度的制定。

（3）专业课教师要求

需具有一定的专业任务和实践能力，以及职业教育教学能力，能够较好的完成教学任务，教学效果良好。其主要工作有：参与专业核心课程的开发以及相关教学文件编写；对专业一般课程进行课程开发及建设；参与理实一体专业教室建设；通过下企业锻炼、参加培训不断提高专业实践能力及职业教育教学能力。

2. 企业（幼儿园）导师

具备丰富实践经验和较强专业技能的文化企业一线技术人员，能够及时解决演唱过程中的技术问题；具有一定的教学能力，善于沟通与表达。其主要工作有：参与人才培养方案的制定；承担一定的教学任务，指导实训；参与课程开发与建设，参与相关教学文件的编写；参与理实一体专业教室建设及实训基地建设；参加教学培训，提高职业教育教学能力。

（二）设施条件

1. 本专业配备电钢琴室、声乐室、舞蹈室、手工室、美术室以及独立小琴房，具备相关课程的实验条件。若现有条件不能满足企业对学生技能训练的要求，由学校和合作机构共同协商解决。

2. 具有专业教学所需的媒体、教具、视听教材。

3. 本校就近具有相对稳定、条件良好的实训基地，能完成课程设置所规定的教学实习、生产实习和综合实训项目。能满足学生在校期间的实训实习的需要。

4. 学校主要实训设备、实验室基础条件及功能和要求如下：

序号	名称	设备工具	实验室基础条件	功能和要求
1	电钢琴实训	学生实训室：电钢琴教室两个，分别有电钢琴六十台。	每间电钢琴室有电钢琴六十台。每台电钢琴配有一部耳机，一张琴凳。	1. 教师在电钢琴室边讲解边示范。 2. 学生根据老师的讲解根据实际操作教师在此期间可以手把手教授弹奏技巧。
2	舞蹈练功房	学生实训室：舞蹈教室两间。	专业舞蹈时两间配有两根镜子音响。	1. 教师在舞蹈室边讲解边示范。 2. 学生根据老师的讲解根进行实际操作教师在此期间可以手把手教舞蹈组合表演技巧。
3	美术室	学生实训室：美术室一间。	有石膏模型若干，实物模型若干，画架若干。	1. 教师在美术室边讲解边示范。 2. 学生可以进行绘画技能的实际操练。

4	手工室	手工室：手工室一间。	手工作品陈列架、陈列柜，手工操作台若干。	1. 教师在手工室边讲解边示范。 2. 学生可以进行手工制作。
5	小琴房实训	学生实训室：小琴房 78 间。	78 间独立小琴房都有一台钢琴，琴凳一张。	1. 除周六以外供学生在规定时间在琴房内练习。
6	声乐室	学生实训室：音乐室。	钢琴一台凳子 60 张音响一个。	1. 供幼保专业教师上声乐课，以及声乐教材内容范听。

设备强制安全要求：所有带电部位不能裸露，且要有警告标志；必须带有紧急安全措施。所有设备机械部分必须保证学生使用安全。所有设备使用中必须设置保护措施。所有设备不得出现有害气体和有害物质，避免损害学生健康。

5. 校外实训基地，学校与幼儿园建立校园共培合作关系。

序号	企业名称	合作专业	合作项目	备注
1	XX幼儿园	幼保	幼儿保育高考班	
2	XXX幼儿园	幼保	幼儿保育高考班	
3	XXXX幼儿园	幼保	幼儿保育高考班	

（三）教学资源

1. 完善精品课程的建设

在模块化课程体系基础上，完善实践教学环境，重新定位本专业的核心课程，重点建设本专业的精品课程。逐步优化课程结构和课程体系，创新教学内容。

2. 完善专业校本教材及配套教学资源的建设

围绕我校本专业对技能人才的要求，改革我校教学体系，构建以就业为导向，以校企合作为基础，以学生为中心，以工作任务为载体，以能力为本位，以岗位需要和职业标准为依据，建设理论教学与技能操作融合贯通的新课程。满足学生职业生涯发展的需求，适应社会经济发展和科技进步的需要，学校专业教师与企业专家

合作编写校本教材，逐步完善本专业的教材和教学资源建设。

3. 校企共建本专业的教学信息资源库

通过与企业合作建设或购买，重点建设本专业主要课程的数字化资源，并以此促进和提升信息化教学资源建设进度和水平，鼓励师生使用资源库，提高教师利用现代教育手段的能力。

4. 教学辅助材料

多媒体教学信息容量大，节约了空间和时间，提高了教学效率。充分发挥多媒体教学的优势，促进多媒体教学课件制作，针对教学难点，开发多媒体“数据资源库”教学平台，为全面提高教学质量提供高质量的教学辅助材料。

（四）教学安排

每学年为 40 周，其中教学时间 36 周（含复习考试），累计假期为 12 周，周学时一般为 35 学时，顶岗实习每周为 35 学时安排，3 年总学时数约为 7980。公共基础课学时占总学时的 1/3，必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时；专业技能课占总学时的 2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际情况集中或分阶段安排实习时间。

课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于 10%。

（五）教学方法

我校落实立德树人根本任务，以提高学生综合素质为核心，提升学生职业生涯可持续发展能力为目标，依据部颁课程计划开齐课程、开足课时，充分汲取公办学校课程和教学改革的有效经验，结合专业优势和资源，打造自己的专业特色；初步形成包括公共基础课程、专业基础课程、专业课程和专业拓展课程的课程结构；探索“课岗证”融合的教学模式，理实一体化的教学方法，根据国家政策、市场需求和学生素质，逐步调整专业课程与文化课程比重，加强学生专业技能训练；重视弹唱结合训练、舞蹈技能学习与舞蹈编排相结合训练、绘画技能、幼儿口语等课程的教学，组织学生参加各种技能大赛；推进课程信息化建设力度，营造信息化教学环

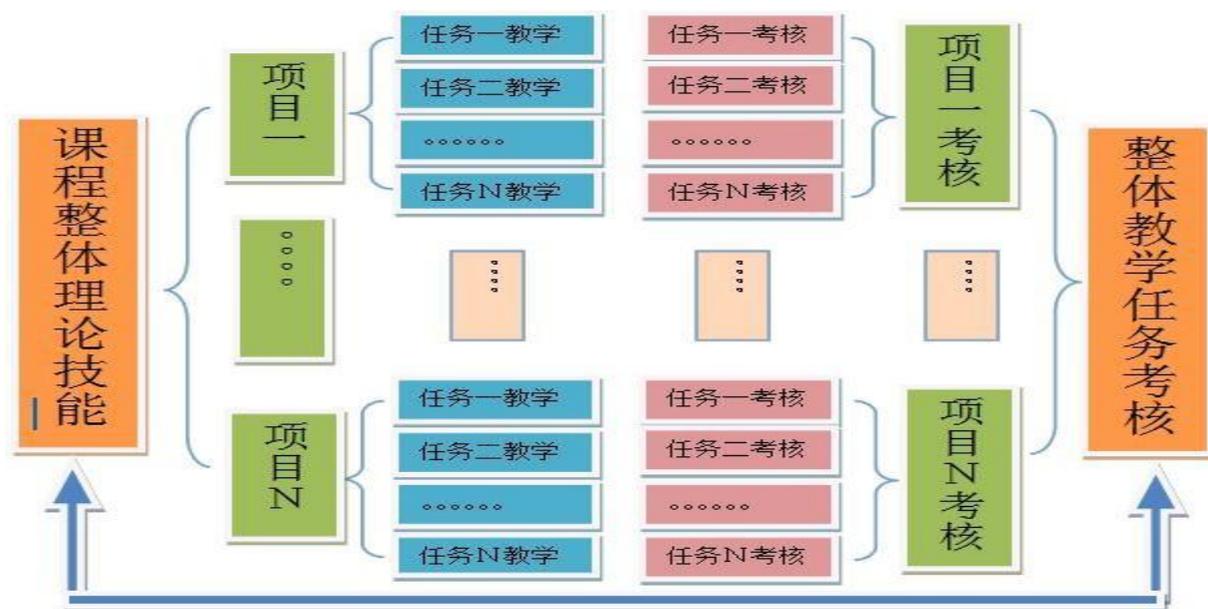
境，探索信息技术与教育教学的融合。在抓好教学常规管理的同时，不断优化以教师为主导、以学生为主体，以高效促进课堂教学质量提高。不断创新教学思维、教学管理、教学活动，以构建学生喜欢的课堂，争当学生喜欢的教师为抓手，不断优化课程体系、改革教学模式，提高专业教学质量。

1. “三段八步”项目式教学。在教学过程中不断推进理实一体教学、“三段八步”项目式教学模式，通过对教学内容的分析，研究教学项目，并将教学项目过程分解成三个阶段八个步骤来推进教学。推进三教改革，探索信息技术与教学法相互渗透的新的教学方法在专业教学中的运用。“三段八步”过程如下表所示，项目教学过程如图所示。

“三段八步”分解表

序号	阶段	步骤	内容
1	准备阶段	实训计划	根据专业标准，制定教学的计划
2		实训项目	根据教学计划，制定教学项目内容
3	实施阶段	理论分解	单个项目理论知识讲解
4		技能演示	教师对项目内容进行全程演示及重点技术指导
5		技能实操	学生完成项目内容
6		巡回指导	学生实操过程中，教师巡视指导，过程监控
7	评价阶段	质量评价	对学生完成内容情况，进行质量评价和规范评价
8		补训再评	对不合格质量和不规范操作进行再实践，再评价

项目式教学任务分解图



2. 行动导向法。以学生为主体，通过收集信息阶段、制定工作计划阶段、决定阶段、实施阶段、检查阶段和评估阶段等六个过程，逐步培养学生主动参与学习。学生在获取专业知识的同时，其思维和行为方法、动手能力和技能、习惯和行动标准及直觉经历、需求调节、团队合作等方面的素质也得到综合提高。

3. 其他教学方法。还可考虑任务驱动法、讲授法、角色扮演法等多种教学方法，以充分调动学生学习的积极性和主动性，提高学生学习的兴趣，以达到教学质量的提高。此外，将多种形式的现代化教学手段灵活运用，融“教”、“学”、“演”为一体；开放综合实训室，使学生有更多的时间进行技能训练，提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力；通过课外讲座、开办第二课堂，培养学生的团队精神、敬业精神，提高学生的演唱技术应用能力和综合素质。

（六）考核评价

本专业采取多元化的评价方式，注意吸收行业企业参与。校内校外评价结合，职业技能鉴定与学业考核结合，教师评价、学生互评与自我评价相结合。以平时成绩+半期成绩+期末成绩作为对学生学习成绩的评价，平时成绩占比 40%、半期成绩占比 20%、期末成绩占比 40%，以调动学生平时的学习积极性和主动性，同时采用学校、家长、行业企业和社会多方参与的人才培养质量评价制度。包括：学校对学生

理论实训成绩评价；行业企业对学生实践操作能力、对顶岗实习学生工作能力评价；家长对学校教育教学质量评价；社会对毕业生满意度的评价等。

1. 过程性评价与结果性评价相结合

过程性评价与结果性评价相结合，不仅关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注运用知识在实践中解决实际问题的能力水平，重视规范操作、安全文明生产等职业素质的形成，以及节约能源、节省原材料与爱护生产设备，保护环境等意识与观念的树立。

2. 对教学采取多样化的评价

评价方式有学生的评价、课堂教学评价、校内同行老师评价、校外专家评价等。通过教学评价能够更好地检验教育教学成果。

3. 顶岗实习课程的考核评价

成立由企业(兼职)指导教师、专业指导教师和辅导员(或班主任)组成的考核组，主要对学生在顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、专业技术能力和任务完成等方面的情况进行考核评价。

(七) 质量管理

在学校诊改工作下推进专业诊改，专业诊改主要是以专业的工作规划为起点，以专业建设中的各项工作项目为质量控制基本单元，通过工作过程实现质量建设内容，在工作过程中加强质量监控与评价，将其结果反馈于工作规划，形成闭环，以促进教学质量提高。

幼儿保育专业依据工作实际梳理自身工作，根据每项工作开展自查及相关联部门调查，明确专业建设现状。将自查、调查结果与国家、省市相关文件、学校发展规划、兄弟学校先进水平以及利益相关方的需求相对照，查找差距和不足，分析造成差距的原因，确定主要问题和需要改进的方面。以国家、省、市级文件、学校发展规划、兄弟学校先进水平以及相关关联单位的需求为改进标准，以改进过程的质量为主要内容，根据差距程度确定改进周期与改进目标，制定改进方案与计划。专业、课程按方案、计划实施改进；根据人才培养状态工作数据状态，专业、课程对

实施 情况开展适时调控，以确保实现计划阶段所确定的目标。把各项工作按照事前规划、组织实施、对照检查、总结分析的程序进行，然后将成功的纳入标准，不成功的留待下一循环去解决，持续改进提高，不断完善专业质量保障相关标准、制度及人才培养质量评价机制。进而促进铁道运输管理专业教学质量保障体系的落实，促进专业建设的常态化、过程化、标准化诊改工作的推进。为了能让制定的方案能顺利运行，制定一系列的管理制度，保障方案有效执行。

实训教学管理制度一览表

序号	主要机制制度	主要内容
1	双证书制度	规定学生毕业时持有学历证书、职业资格证书。
2	课程考核	课程考核方式改为过程考核+期末考核+平时考核，使考核能真实反映学生完成实际工作任务能力。
3	顶岗实习管理	顶岗实习由企业对学生实施员工化管理，主要由企业指导教师对学生进行工作指导，专任教师则主要进行学习指导。实习结束，校企双方联合为学生颁发“工作经历证书”。
4	专业教学团队建设	建立由专业带头人、骨干教师、“双师型”教师、企业技术专家与企业指导老师等组成的专业教学团队，建立以专业建设为核心的教学管理组织系统；建立培训制度，促进教师国内外进修学习、下企业锻炼、教育教学能力培训，提高教师的专业教学能力和职业教育教学能力。
5	校内实训基地管理	建立合理的实训基地管理体制，健全校内实训基地管理，加强实训教学过程的管理。
6	校外实训基地管理	建立校外实训基地建设组织机构，确保校企联系渠道畅通，建立健全的管理制度和提供实践氛围，加强校外专业实习与顶岗实习管理。

九、毕业要求

学生通过规定年限的学习，修完人才培养方案规定学时学分、完成规定的教学活动，达到以下目标。

1. 在规定年限内修完规定课程。

2. 必修课程（包括实践教学）的成绩全部合格。
3. 完成在校学习 100 周，在企业学习 20 周。
4. 获取一至二项职业资格证书（中级保育员、中级育婴师、普通话）。

十、附录

1. 专业人才培养方案变更审批表

附：专业人才培养方案变更审批表

XX职业中学幼儿保育专业人才培养方案变更审批表

申请专业		申请人		申请日期	
变更情况说明（含变更原因、内容等）	<p>根据国家教育部《关于人才培养方案制定与实施工作的指导意见》，幼儿保育专业组现行人才培养方案的体例格式和课程开设的内容与名称与指导意见存在一定的差异，与国家标准不完全相符，现对人才培养方案进行变更，变更的主要内容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、人才培养方案的体例格式变更。 2、公共基础课程按教育部《关于人才培养方案制定与实施工作的指导意见》进行调整开设。 3、幼教行业对专业人才需求发生变化，调整专业课程，将《校本教材》、《手工》内容整合到《美术》中统一教学。 <p style="text-align: right;">签 章</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>				
科室审批	<p style="text-align: right;">签 章</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>				
分管领导审批	<p style="text-align: right;">签 章</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>				
校长审批	<p style="text-align: right;">签 章</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>				